

Ніва

№ 14 (110)

БЕЛАСТОК, 6 КРАСАВІКА 1958 г.

ГОД III

З II З'езду БГ-КТ у Беластоку

30 сакавіка з самай раніцы ў дом ТПП-Р, групамі і паасобку спяшаліся дэлегаты на З'езд. Ішлі не толькі беларусы. Нярэдка сустранеш тут і паляка і рускага, якіх цікавіць культурнае развіццё беларускай нацыянальнай меншасці ў нашай краіне.

Яшчэ да З'езду прысутныя з вялікай цікавасцю аглядалі выстаўку ўзораў беларускіх народных убораў, што была арганізавана ў вестыбюле ТПП-Р. Шмат з прысутных цікавілася беларускай і савецкай літаратурай, таму праз некалькі гадзін у кіёску, адмыслова тут арганізаваным, не засталася зіводнай беларускай кніжкі — усе былі куплены.

Каля 11 гадзін вялікая, прыгожа ўдэкараваная зала ТПП-Р была ўжо запоўнена дэлегатамі і гасцямі.

На трыбуну ўзыходзіць старшыня Галоўнага Праўлення БГ-КТ — Аляксандр Давідзюк. Ён у цёплых словах вітае дэлегатаў, гасцей і адкрывае З'езд.



Карэспандэнт «Праўды», А. Лукавец (злева) падчас гутаркі з журналістам «Нівы» — В. Баршчэўскім.

Старшыня З'езду аднаголосьна выбралі Юрку Туронка — старшыню Варшаўскага аддзела БГ-КТ.

Пад апладысменты ў прэзідыум сядзяць між іншымі прадстаўнікі Камісіі па справах нацыянальных меншасцей пры ЦК ПЗПР — Уладзіслаў Скішпяк, дырэктар дэпартамента Міністэрства культуры і штукі — Чэслаў Калужны, прадстаўнік Міністэрства

ўнутраных спраў — Антоні Ляшкоўскі, старшыня прэзідыума ВРН у Беластоку — Ежы Попко, сакратар КВ ПЗПР у Беластоку — Ян Сенкевіч, пасол на Сейм ПНР — Іван Мацеюк.

Бурнымі апладысментамі дэлегаты прывіталі прадстаўніка пасольства СССР у Польшчы — Б. К. Фёдарова і карэспандэнта «Праўды» — Аляксея Лукаўца.

З дакладам, аб 2-гадовай дзейнасці і перспектывах у далейшай працы Таварыства выступіў Аляксандр Давідзюк (фрагменты даклада друкуем у іншым месцы).

Пасля даклада выважаліся вельмі ажыўленыя спрэчкі.

Старшыня прэзідыума ВРН — Ежы Попко, выступаючы сказаў:

— Хачу Вас запэўніць, што Прэзідыум ВРН прыложыць усе намаганні, каб стварыць адпаведныя ўмовы для далейшай дзейнасці Таварыства. Мы думаем, што Таварыства сваёй дзейнасцю ў значнай ступені прычыніцца да поўнай ліквідацыі гаспадарчай і культурнай адсталасці беларускага насельніцтва на нашай Беласточчыне.

Далей з прывітальнымі прамовамі выступілі прадстаўнікі украінскай, рускай і літоўскай нацыянальных меншасцей. Усе яны выказалі шчырае жаданне наладзіць больш цесную сувязь і супрацоўніцтва паміж таварыствамі нацыянальных меншасцей у Польшчы.

Найбольш дыскусанты гаварылі аб справе належнага развіцця беларускай асветы ў Польшчы.

Многія дэлегаты ў сваіх выступленнях дамагаліся арганізавання большай колькасці сярэдніх беларускіх школ. Існуючыя на Беласточчыне 2 беларускія ліцэі ў Бельску і Гайнаўцы не могуць забяспечыць месцы ўсім беларускім дзецям, якія заканчваюць пачатковыя школы.

Як вынікла з дыскусіі, на Беласточчыне таксама неабходнымі з'яўляюцца беларускія прафесіянальныя школы, якія рыхтавалі-б кадры беларускіх спецыялістаў, без якіх немагчыма ліквідаваць гаспадарчую адсталасць на беларускіх вёсках Беласточчыны.

Трэба сказаць, што вельмі актыўнымі на З'ездзе былі нашыя беларускія настаўнікі. Іменна падаль імат вельмі цікавых і слушных прапаноў адносна працы Таварыства ў галіне развіцця беларускай асветы.

Шмат увагі адводзілася на З'ездзе эканамічным справам.

— Усё яшчэ наша беларуская вёска, — гаварыў Рыгор Семешка, селянін з Райкаў у Бельскім павеце, — жыве як за таго цара Бомка, калі зямля была тонка. Вёскі нашыя так цесна забудаваныя, што проста хата на хату, клуня на клуню ўлазяць. У выпадку пажару, дык проста немагчыма ратаваць — усё згарыць. Так ужо неаднойчы было ў нас: Райках. Парэзан ч зямля ні вузенькія пасачкі не дае магчымасці па-новаму сапраўды па-гаспадарску, жыць нашаму селяніну.

Калі Таварыства больш будзе цікавіцца справамі гаспадарчага развіцця заняпалых нашых вёсак, — закончыў Рыгор Семешка, дык несумненна, беларускае сялянства заўсёды дасць яму ўсебаковую падтрымку.

Дыскусанты выказалі неабходнасць арганізаваць пры ГП БГ-КТ эканамічную камісію, якая-б у далейшай працы Таварыства занялася справамі гаспадарчага развіцця беларускай вёскі.

Дэлегаты гаварылі таксама аб неабходнасці ўмацавання сувязей з БССР, аб арганізаванні экскурсіі ў БССР, аб тым, што трэба часцей абменьвацца дэлегатамі. Усё гэта дапаможа нам лепш пазнаёміцца з жыццём нашых братоў у Савецкім Саюзе і будзе садзейнічаць умацаванню дружбы паміж нашымі краінамі.



Выступае хор ГП БГ-КТ пад кіраўніцтвам Галены Зюлкоўскай.



Прэзідыум II-га З'езду БГ-КТ. З дакладам выступае Аляксандр Давідзюк.

Спрэчкі былі ажыўленыя. Яны далі шмат вельмі цікавых, патрэбных прапаноў і заўваг адносна далейшай працы нашага Таварыства. Нажаль у спрэчках выступіла толькі 20 дэлегатаў. Патрэбна ніцтвам Тацяны Гіжэўскай, Гарадоцкі драмгурток пад кіраўніцтвам Алеся Дзерманскага, Гарадоцкае трыё пад кіраўніцтвам Ніны Мушынскай і трыё Варшаўскіх студэнтаў.



Дэлегаты выбіраюць новае Галоўнае Праўленне БГ-КТ.

было абмежаваць тас паасобнага дыскусанта да 10 мінут. 15 дэлегатаў не магло зусім выступаць, таму, што ўжо не было часу.

Пасля спрэчак З'езд зацвердзіў папраўкі, унесеныя ў статут БГ-КТ, прыняў ідэйна-праграмную дэкларацыю, пасля чаго адбыліся выбары членаў Галоўнага Праўлення БГ-КТ. (Спісак новавыбраных членаў Галоўнага Праўлення і членаў прэзідыума ГП — змяшчаем на стар. 3)

На заканчэнне З'езду адбылася багатая мастацкая частка. Выступалі: Беларускі хор ГП БГ-КТ пад кіраўніцтвам Галены Зюлкоўскай, танцавальны калектыў, пад кіраў-

Трэба падкрэсліць, што новы кіраўнік хору — Галена Зюлкоўская за кароткі перыяд працы з хорам, падняла яго на высокі мастацкі ўзровень. Выступленне хору было прынята энтузіястычна.

Асаблівай увагі заслугоўвае і Гарадоцкі драмгурток, які даў пастаноўку аднаактавай п'есы К. Крапівы пад загалоўкам «Валодзіна гальштук».

Трыё з Гарадка таксама ўсім спадабалася. Таксама і трыё Варшаўскіх студэнтаў выпала не кепска, асабліва Коля Валкавыцкі, які прыгожа выканаў пры помачы гітары, лірычную песню, да якой напісаў словы і музыку.

В. БАРШЧЭУСКІ.

Чытачам, якія святкуюць Вялікдзень па-новаму стылю, складаем сардэчныя, святочныя пажаданні.

Рэдакцыя

СССР спыняе доследы з ну- клеарнай зброяй

На пасяджэнні Вярхоўнага Савета СССР прынята рашэнне Совецкага ўрада аб аднабаковым спыненні Совецкім Саюзам доследаў з атамнай і вадароднай зброяй. Вярхоўны Совет паставіў звярнуцца з пасланнем да Кангрэса ЗША і парламентаў Вялікабрытаніі і іншых краін. У пасланні Совецкі Саюз заклікае гэтыя дзяржавы падтрымаць яго ініцыятыву. Вярхоўны Совет аднагалосна зацвердзіў новы склад урада прадстаўлены М. С. Хрушчовым. Ф. Казлоў і А. Мікаеян назначаны першымі намеснікамі старшыні Савета Міністраў, а намеснікамі назначаны: А. Касыгін, А. Засядка, І. Кузьмін і Д. Усцінаў. І. Кузьмін назначаны таксама старшынёю Дзяржаўнай Камісіі планавання СССР.

Міністрамі назначаны: А. Грамыка — міністрам замежных спраў, Р. Маліноўскі — міністрам нацыянальнай абароны, А. Звераў — міністрам фінансаў, Н. Дураў — міністрам унутраных спраў, У. Кабанаў — міністрам замежнага гандлю, Н. Міхайлаў — міністрам культуры, М. Каўрыгін — міністрам аховы здароўя і В. Мацкевіч — міністрам сельскай гаспадаркі.

Н. Булганін назначаны старшынёю праўлення Дзяржаўнага банка СССР.

Міжнародны агляд

ПЕРШАЯ СЕСІЯ ВЯРХОУНАГА СОВЕТА СССР

27 сакавіка адкрылася першая сесія Вярхоўнага Савета СССР пятага склікання. Сесія выбрала Прэзідыум Вярхоўнага Савета. Старшынёй Прэзідыума Вярхоўнага Савета СССР зноў выбраны К. Е. Варашылаў.

СЕСІЯ БЮРО СУСВЕТНАГА СОВЕТА МІРУ

З 22-га да 25-га сакавіка ў Дэлі (Індыя) праходзіла сесія Бюро Сусветнага савета міру, у якой прымалі ўдзел прадстаўнікі 29-ці краін. Бюро вырашыла склікаць Сусветны кангрэс народаў за раззбраенне і мірнае суіснаванне, які будзе праходзіць з 16-га да 22-га ліпеня гэтага года ў Стакгольме.

ИНДАНЕЗИЙСКИ НАРОД ПРАТЭСТВЕ

У Інданезіі пашыраюцца пратэсты супроць умяшання СЕАТО ва ўнутраныя справы Інданезіі. У амерыканскае пасольства ў Джакарце ідуць лісты з патрабаваннем распустыць СЕАТО і з пратэстамі супроць умяшання ЗША ва ўнутраныя справы Інданезіі. У сувязі з тым, што ЗША прапанавалі паслаць сваі дэсантныя войскі ў Паканбару (цэнтр нафтачнага раёна на Суматры), жыхары Джакарты арганізавалі дэманстрацыю пратэста перад будынкам пасольства ЗША.

Удзельнікі дэманстрацыі рашуча асудзілі

спробы ЗША умяшання ва ўнутраныя справы Інданезіі

АНГЛІЙСКИ НАРОД ПАТРАБУЕ ЛІКВІДА- ЦЫІ АМЕРЫКАНСКИХ ВАЕННЫХ БАЗ

26 сакавіка англійскі парламент наведлі шматлікія прадстаўнікі профсаюзаў рабочых аўтамабільнай прамысловасці, чыгуначнікаў, электрыкаў, мебельшчыкаў, судавнікоў і машынабудаўнікоў. Ад імя 500 тысяч рабочых Лонданскага раёна яны патрабавалі неадкладнага склікання нарады на вышэйшым узроўні і выказалі рэзкі пратэст супроць палётаў над Англіяй амерыканскіх атамных бомбардзіроўшчыкаў, супроць стварэння ваенных баз амерыканскай ваеннай зброі.

ЗМЭНЫ У ПАЛІТЫЦЫ САУДЫЙСКОЙ АРАВІІ

Вядзікія змены адбываюцца ў палітыцы Саудыйскай Аравіі. Некалькі тыдняў таму назад кароль Сауд спецыяльна выданым дэкрэтам паставіў свайго брата, Эміра Фейсала, на пост прэм'ера, міністра замежных спраў, міністра фінансаў, міністра ўнутраных спраў, тым самым цалкам аддаў яму ўладу ў краіне. У той час, як кароль Сауд з'яўляецца прыхільнікам палітыкі ЗША, яго брат Фейсаль сімпатызуе Аб'яднанай Арабскай Рэспубліцы. Маючы поўную ўладу ў сваіх руках, Фейсаль пасылае свайго брата, караля Сауда, у Аўстрыю на лячэнне. Гэта значыць, што ў хуткім часе кароль Сауд можа быць пазбаўлены ўлады і перададзены адказнасць ад трона.

УЛ. Л

Шырэй разгарнуць грамадска-культурную працу

(З ДАКЛАДА СТАРШЫНІ ГП БГ-КТ АЛЯКСАНДРА ДАВІДЗЮКА).

На пачатку старшыня падкрэсліў ўсю важнасць стварэння пры Цэнтральным Камітэце Польскай Аб'яднанай Рабочай партыі, Цэнтральнай і Ваяводскіх Камісій па справах нацыянальных меншасцей, далей гаварыў аб Ленінскай нацыянальнай палітыцы, якой кіруецца Польская Аб'яднаная Рабочая партыя, і якая стварае магчымасці шырокага развіцця грамадска-культурнай дзейнасці беларускага насельніцтва ў Польшчы.

У дакладзе гаворыцца: «Пролетарскі інтэрнацыяналізм, вучыць левінізм, немагчымы без любові да свайго народа, таксама, як патрыятызм немагчымы без інтэрнацыяналізма, без баявой салідарнасці з працоўнымі іншых нацый і краін».

«Беларускі народ на працягу шматвяковай свайго гісторыі даваў многія прыклады гераічнай, непрымірымай барацьбы за сацыяльнае і нацыянальнае вызваленне. Лепшыя сыны нашага народа, якіх светлым вобразам з'яўляецца вялікі рэволюцыйнер — дэмакрат, Кастусь Каліноўскі, заўсёды сталі ў першых радах барацьбы за сацыяльны прагрэс, за нацыянальную роўнапраўнасць паміж народамі. За ажыццяўленне светлых прынцыпаў сацыяльнай і нацыянальнай справядлівасці змагаліся нашы бацькі і браты з саванцыяй і гітлераўскім фашызмам. У гэтай барацьбе, у барацьбе за

соцыялізм, за новы, справядлівы грамадскі лад мы ішлі плячо ў плячо з прагрэсіўнымі сіламі польскага, рускага і іншых народаў».

Далей падкрэсліваецца, што толькі ва ўмовах народна-дэмакратычнай улады мы, беларусы, атрымалі магчымасць усеабаковага развіцця свайго нацыянальнай эканомікі і культуры.

АРГАНІЗАЦЫЙНАЯ ПРАЦА

«Прыступаючы да ацэнкі працы Таварыства за мінулыя два гады, трэба звярнуць увагу на цяжкія ўмовы яго дзейнасці — сказаў дакладчык. — Гэтыя цяжкія вынікі з многіх прычын. Пакліканае да жыцця два гады таму назад, нашае Таварыства, ставіла яшчэ першыя крокі. Людзі, якія прыступілі да працы ў Таварыстве не мелі дастатковага вопыту ў такой працы, а таксама не было яшчэ выпрацаванай канкрэтнай праграмы дзейнасці Таварыства».

У далейшым звяртаецца ўвагу на той факт, што ў складзе Галоўнага Праўлення Беларускага грамадска-культурнага таварыства знайшлася шмат людзей выпадковых.

«На сённяшні дзень — гаворыцца ў дакладзе — маем 42 гурткі Таварыства. З гэтага ліку ў

Гайнаўскім павеце — 14, у Бельскім — 12, у Сакольскім — 5, у Семьотыцкім — 5, у Беластоцкім — 4, у горадзе Беластоку — 1 і ў Шчэціне — 1. Як бачым, агульная колькасць гурткоў — невялікая. На жаль большасць гэтых гурткоў існуе толькі фармальна — не працягвае ніякай дзейнасці. Таму неабходнай справай з'яўляецца актывізацыя існуючых гурткоў Таварыства і паўстанне новых. Трэба дабіцца, каб у кожнай беларускай вёсцы сарганізаваўся гурток Таварыства. Прычынай дагэтульшняй слабай працы гурткоў з'яўляецца адсутнасць канкрэтных заданняў для гурткоў, часта гурткі Таварыства не ведаюць, чым яны маюць займацца. А ёсць шмат працы для іх у беларускіх вёсках. Апрача арганізацыі культурнага жыцця, гурткі павінны актыўна ўключыцца і ў гаспадарчае жыццё свайго вёскі. Асабліва многа перспектыв у гэтай працы ствараюць пастановы XI Пленума нашай партыі, у якіх звяртаецца вялікую ўвагу на ўзняцце эканамічнага ўзроўню нашай краіны. У ажыццяўленні паставленай мэты можам дапамагчы, арганізуючы вытворчыя кааператывы і хатнюю вытворчасць, не гаворачы ўжо аб тым, што з гэтага магло-б

мець непасрэдную карысць таксама і нашае Таварыства. З-пад нашай увагі не павінна выйсці нічога, што прычыніцца да ўзняцця культурнага і эканамічнага ўзроўню насельніцтва, да пабудовы разам з польскім народам лепшай будучыні ў нашай краіне».

Шмат лепш прадстаўляецца справа з беларускімі самадзейнымі мастацкімі гурткамі, якіх у сучасны момант ёсць 41 — з чаго толькі ў Гайнаўскім павеце — 18, а ў Бельскім — 10. У арганізаванні гэтых гурткоў, вялікую ролю адыгралі беларускія настаўнікі.

СПРАВЫ АСВЕТА

«Надзвычай вялікае значэнне ў развіцці культурнай працы сярод беларускага насельніцтва — гаворыцца ў дакладзе — адыгрывае асвета. Аднак і тут маюцца сур'ёзныя недахопы. Напрыклад: у Беларускай ліцэі ў Гайнаўцы ў гэтым навучальным годзе не выкарысталася 50 прац. вольных месцаў».

Маем на Беластоцчыне 49 школ з беларускай мовай навучання: — 26 школ у Гайнаўскім павеце і 23 — у Бельскім. У школах іншых паведаў беларуская мова навучаецца толькі як прадмет. Такіх школ на Беластоцчыне (Працяг на стар. 3).

У арбіце атамнай палітыкі

Нядаўняе рашэнне заходнегерманскага Бундэстага аб ўзбраенні бундэсвера атамнай зброяй выклікала трывогу і сур'ёзнае хваляванне народаў свету за лёс чалавецтва. Гісторыя ўзбраення германскіх мілітарыстаў як-бы паўтараецца. Першая сусветная вайна, якую распачала Германія, прынесла чалавецтву страшэнныя бедствы. Аднак пасля паражэння прускіх авантурыстаў вырашана было забараніць узбраенне Германіі. Забараненне гэтае знялі тыя-ж капіталістычныя краіны, якія яго ўстанаўлівалі. Вынікам гэтага была другая сусветная вайна, якая прынесла яшчэ больш ахвяр. Пасля паражэння гітлераўскай Германіі зноў было вырашана забараніць узбраенне гэтай краіны. Але вось ФРГ пры падтрымцы заходнеўрапейскіх дзяржаў, і перш за ўсё ЗША, зноў увайшла ў арбіту ўзбраенняў, на гэты раз ядзернай і ракетнай зброяй.

Як заявіў у Бундэстагу канцлер Адэнаўэр, усе пытанні, стаяўшыя на парадку дня, зводзіліся да аднаго: «Павінны мы заставацца ў НАТО, ці не?» Прыхільнасць да атлантыцкага курса, удзел у гонцы ядзернага ўзбраення і ў падрыхтоўцы ракетна-атамных баз — вось што асабліва займае цяпер правячыя колы Заходняй Германіі.

Партыі ўрадавай большасці (ХДС) ХСС, «Нямецкая партыя» навізалі Бундэстагу рэзалюцыю, якая адобрыла ўзбраенне заходнегерманскага бундэсвера атамнай зброяй у адпаведнасці з агрэсіўнымі стратэгічнымі планами Атлантычнага блоку. Гутарка ідзе не толькі аб аснашчэнні атамнай зброяй заходнегерманскай арміі, але і аб размеркаванні на тэрыторыі ФГР амерыканскіх ракетных баз.

У ходзе дэбатаў у Бундэстагу прадстаўнікі апазіцыйных партый (Соцыял-дэмакратычная партыя, Свабодная дэмакратычная партыя) указвалі на гібельны характар палітычнага курса, які праводзіць Заходняя Германія ў сучасны момант. Прадстаўнікі апазіцыі патрабавалі адхілення атамнага ўзбраення ФРГ і падтрымкі плана стварэння ў Цэнтральнай Еўропе безатамнай зоны. Дэпутаты ад СДПГ і СДП выступалі за абмеркаванне пытання аб мірным дагаворы з Германіяй, заключ-

чэнне якога садзейнічала-б дасягненню германскага адзінства. Рашэнне-ж аб узбраенні бундэсвера атамнай зброяй адкладвае пытанне аб адзінстве Германіі на невызначаны час. Таму дэбаты ў Бундэстагу яшчэ лепш паказалі, што правячыя колы ФРГ вядуць палітыку, якая робіць усё новыя і новыя перашкоды на шляху да ўз'яднання Германіі. Гэта добра зразумелі апазіцыйныя партыі, таму супрацьпаставіліся палітыцы атамнага ўзбраення. Яны бачаць падтрымку грамадскай Заходняй Германіі, якая не забылася яшчэ аб другой сусветнай вайне. Праведзенае нядаўна апытанне грамадскай думкі паказала, што больш 80-ці працэнтаў германскага народа супроць рашэння, якое асуджае краіну на знішчэнне ў першую-ж хвіліну вайны і яшчэ больш перашкаджае ўз'яднанню Германіі ва ўмовах міру.

Рашэнне Бундэстага аб узбраенні заходнеўрапейскай арміі атамнай зброяй выклікала сур'ёзнае занепакоенне ў суседзях Германіі, у тым ліку сярод грамадскасці нашай краіны. Мы вельмі добра помнім злачынствы гітлераўскай арміі на тэрыторыі Польшчы. Яшчэ сёння можам бачыць разбурэнні ў Варшаве і іншых гарадах. Яшчэ не зажалі крывавае раны, пакінутыя гітлераўцамі ў Польшчы і іншых краінах. Многія з катаў засталіся цэлымі і здаровымі, знайшлі новых гаспадароў, на гэты раз за акіянам. Яны зноў стаяць на чале заходнегерманскай арміі, на чале дзяржавы, яны зрабілі рашэнне аб узбраенні ФРГ атамнай зброяй. Нашто гэта ім? Сёння гэта ўжо не выклікае сумненняў — каб зноў абвясціць «Дранг нах остэн», каб аднавіць «вялікую Германію».

У першую чаргу грамадскасць Заходняй Германіі павінна даць рашучы адказ рашэнню Бундэстага. Ужо ў сучасны момант больш 4-ох мільёнаў членаў заходнегерманскіх профсаюзаў выступіла супроць рашэння аб узбраенні арміі атамнай зброяй. Апазіцыйныя партыі выступілі з патрабаваннем адстаўкі ўрада Адэнаўэра.

Такім чынам, па думцы палітычных наглядальнікаў, у Бундэстагу маральнае паражэнне пацярпеў іменна афіцыйны курс на гонку ўзбраенняў. Патрабаванне адказу ад атамнага ўзбраення і іншаземных атамна-ракетных баз становіцца ў Заходняй Германіі патрабаваннем большасці насельніцтва.

УЛАДЗІМІР ЛЕБЯДЗІНСКІ

Фінансавыя справы вёскі

— XI Пленум нашай партыі вырашыў вельмі важныя справы, звязаныя з прамысловасцю, з прадпрыемствамі і ўстановамі. У паставах Пленума гаворыцца аб неабходнасці паліпшэння дысцыпліны працы ў прадпрыемствах, аб неабходнасці скарачэння залішняй працоўнай сілы і аб іншых важных справах для нашага грамадства.

Партыя наша заклікае рабочых і сялян да пачуцця большай адказнасці за сваю працу, да лепшага служэння свайму народу, дзяржаве, да сумленнага выконвання сваіх абавязкаў. А з выкананнем гэтых абавязкаў перад дзяржавай, асабліва на вёсцы, не найлепш справа маецца. Многія сяляне абыхаваю адносіцца да абавязковых паставак збожжа, бульбы, мяса, да сплывання грашовых падаткаў. Грашовыя задоўжанаці самай Беласточчыны за два мінулыя гады складаюць лік 460.790.920 зл. Апроч таго сяляне Беласточчыны не прадалі дзяржаве належных 34.328 тон бульбы, 22.582 тон збожжа і 5.009 тон мяса. Калі-б гэтыя прадукты пералічыць на грошы, дык атрымалася-б сума, прыблізна, 66.537.160 зл. Такім парадкам сяляне Беласточчыны за два гады не аддалі дзяржаве больш як пяцімільярда злотых.

У 1957 годзе сяляне

прадалі дзяржаве прадуктаў на 1.637.272.300 зл. Значыцца, толькі дзяржава за закупленыя ад сялян прадукты заплаціла амаль у два разы большую суму, чым складае залегласць, якой сяляне не заплацілі за два апошнія гады.

Кожнаму вядома, што шмат сваіх прадуктаў яны прадаюць на зольным рынку. Апрача таго, многія сяляне маюць не малыя даходы са сваіх лясцоў і з усялякіх заробкаў, ды і прадуктыўнасць наспадарак павялічылася, бо цяпер сялянін больш зацікаўлены ў тым, чым у мінулыя, культывае гады ў сельскагаспадарчай палітцы. Зрэшты, наша дзяржава штогод дае сялянству значныя грашовыя сумы на развіццё і патрэбы сельскай гаспадаркі. У мінулым годзе сяляне атрымалі ад дзяржавы 67 мільёнаў зл. кароткатэрміновых і доўгатэрміновых пазык, а да таго беласточкая вёска, на аснове страхавання ў 1957 г. атрымала 83.374.000 зл.

З прыведзеных у артыкуле лічбаў вынікае, што вёскі Беласточчыны яшчэ недастаткова дапамагаюць нашаму ўраду выйсці з эканамічных цяжкасцей. Не ўсе сяляне выконваюць свае абавязкі, адтуль і загаражэнне ў паспяхоўным развіцці народнай гаспадаркі нашай краіны.

На Семятыцкім кірмашы

Чацвер — гэта «вялікі дзень» у жыцці кожнага селяніна, які выбіраецца на кірмаш, які імкнецца здзейсніць свае мары — намеры: добра прадаць — добра купіць. Тут, пасля ўдачнага гандлю, сустракаюцца знаёмыя, сваякі, з якімі вельмі-ж ужо дарэчы кульгунь чарачку, успомніць мінулае.

А вось некалькі малюнкаў з кірмашу ў Семятычах.

На скраю забалочанай плошчы стаяць дзесяткі вазоў. Змучаныя коні стаяць распрэжаныя ў аглоблях, ляніва жуочы аброк.

Іх бойкія гаспадары запойнілі кірмашовы пляц. Тут адбываюцца гандлёвыя трансакцыі — пакупка, продаж, абмен.

А на Семятыцкім кірмашы ёсць што купляць. Вакол влізнага пляца, на шырокіх гандлярскіх сталах, цэма рознай рознасці. Аж вочы разбягаюцца ад стракатасці тавараў.

Вось, проста на штахетах высокай кірмашнай агарожы, развешана багатая «гачерэя сучаснай жывапісі», спецыяль-

на прызначаная для вёскі.

Ну, і дзівы тут дзіўныя! Побач упасенымі надзьмутымі, тыграватымі катані худы, перапаханы воўк, які намагача з'есці «Чырвонага каптурка». Калекцыя тоўстых аленяў, паўлінаў з грамаднымі рознакаляровымі хвастамі, нідзе не існуючых кветак. Аднак гэта ўсё яшчэ нуль у параўнанні з вялізнымі палотнішчамі, на якіх рука «артыста» намалывала магутныя, старажытныя палацы у падножжы якіх на люстраных азёрах, быццам эскадра караблёў, плывуць фантастычныя лебедзі, а на берагу, сярод райскіх кветак, бязвінна спяць здаравенныя фігуры «чароўных» графінь.

Стаяць Семятыцкія дзядзькі, не могуць адарваць позірку ад гэтых «цудаў», а на процілеглым баку ўзяўся пад бокі сам «артыст» — Эдуард Славінскі, які прыехаў сюды аж з Беластока, каб увапхнуць сялянам сваю «шміру».

І купляюць, што-ж рабіць. Бо іншай, са-

праўднай жывапісі, ніхто-ж ім сюды не прыва-

жывапіскага ганчара Уладзіслава Раманчука! — голасна паведамляе яго жонка.

— Вырабы старога се-



Вікліярскія вырабы.

— Купляйце, добрыя бота Раманчука заявялюцца, гаршчкі, збаночкі, вала сабе славу ва ўсім гласункі — звяняць, як павече.

Не меншым попытам І людзі купляюць іх з карыстаюцца таксама ві-

ахвотай, бо добрая ра-кліярскія вырабы Янкі



Малярства, прызначанае для вёскі.

Млынарчук з Турны які ў аднатонным жыц-Малой. Кошыкі, прыго-ці сялян стварае своеа-жыя кашалкі, вымысло-сабліваюць прыемную раз-выя тумбачкі пад вазоны рыўку.

Гаманліва і весела на Семятыцкім кірмашы, (в. і. а.) Фото — а. а.



На Семятыцкім кірмашы ёсць што купляць.

ВАСІЛЬ БАРШЧЭУСКІ

Партызанскі сувязны Міша



Сувязны Міша.

У Бандарах, так ужо завялося здаўна, сяляне найбольш любілі збірацца ў Міруцэвай хаце, што стаіць на скраю вёскі пад разлажыстымі ліпамі. Сумныя гутаркі былі ў бандарскіх сялян зімой 1942 года. Фронт адышоў недзе далёка на ўсход. Быў час, што нямецкая прапаганда ўжо разнесла чутку, быццам Масква ўзята. Цяжка было, ды і зусім не хацелася верыць у гэта. У час адной з такіх гутарак у Міруцэвай хаце, Васіль Міруць — мужчына год за 30, устаў і цвёрда, зусім упэўнена сказаў:

— Плюньце, гэта звычайная нямецкая хлусня. Фашыстам ніколі не ўзяць Масквы. Наадварот, у апошні час яны пад Масквой добра дасталі ў шкуру і прымушаны былі адступіць.

Мужчыны нейк веселі, з палёгкай зірнулі на Васіля. Верылі яму. Ужо талы некаторыя ведалі, што Васіль мае сувязь з савецкімі байцамі, якія не паспелі адступіць і цяпер групамі, хаваючыся па лясх, рыхтавалі партызанку.

Моладзь таксама любіла заходзіць у хату Міруцэў. Яе прыцягваў сюды 18-гадовы, жыццера-

дасны комсамалец Міша, сын старэйшага з Міруцэў брата — Язэпа. Эх і любіла бандарская моладзь Мішу! Хто-ж лепей за яго мог арганізаваць вечарынку ці забаву, хто-ж так, як ён, мог спяваць народныя песні! А спяваў Міша вельмі любіў. Бывала, яшчэ да вайны, пазбіраецца моладзь летнім вечарам на масту, што стаіць на рацэ Нарва ля вёскі, пагутарыць, пасмяяцца, і Міша пачынае чыстым, звонкім голасам:

— Расцвіталі яблыні і грушы,

Папылі туманы над ракой...

Далёка па рацэ нясецца рэха. Да мішынага далучаюцца іншыя галасы, і задзеўрастая, любімая моладзь песня, нібы на крыллях, паднімаецца і ляціць недзе далёка ў лес, што пачынаецца за лугам. Не толькі моладзь любіла Мішу. За добрыя ўчынкі, разважлівасць і ветлівасць, вялікую пашану да старэйшых Мішу любілі і шанавалі нават старыя дзядулі ў вёсцы. Ды і малыя проста прападалі за ім. Вядома, вясковыя дзеці баязлівыя, да чужога такі малыш ні за што не пойдзе на рукі. А Міша, бывала, падмаргне да такога карапуза, цмокне, і дзіця затрапечацца, засмяецца і ўжо працягвае да яго ручкі.

*

Цёмная зімовая ноч. Толькі вецер злосна вые, гонячы перад сабой воблакі сыпкага снегу. Узнялася такая завейка, што сабакі на двор не выганыш. У вёсцы ўжо пагаслі агні.

Нечакана на мосце пачуўся прыглушаны тупат конскіх ног. А праз хвіліну ў вёску асяццарожна ўехалі нагужаныя сані, на якіх сядзела трое ахутаных белымі халатамі, узброеных людзей. Праехаўшы вёску, яны спыніліся насупраць Міруцэвай хаты.

— Кажецца здэсь, — ціха прагаварыў адзін з узброеных. Ён лёгка саскочыў з саней і, падыйшоўшы пад акно, ціха пастукаў.

— Хто там? — пачуўся голас Васіля з хаты.

— Это мы, свои из лесу, открой, Васяка, — ад-

казаў узброены.

У хаце затрапятаў агенчык газёўкі, і дзверы адчыніліся. Двое ўзброеных увайшло ў хату, адзін, узяўшы ў рукі вінтоўку, стаў пры санях. Разбуджаны Міша хутка апрануўся.

— Дайце што-небудзь перакусіць людзям, мама, — звярнуўся ён да маці.

— Нічога, Міша, не нужно, — адказаў адзін у форме савецкага афіцэра, — у нас нет времени.

Мы прывезлі, Васяка, — гаварыў ён далей, звяртаючыся да Васіля, — 30 вінтовак, 2 пулемёта і 2 радиостанции. Их надо наладить. Через неделю я приеду и заберу. Ясно?!

— Ясна, — адказаў Васіль, — будзе зроблена.

— Ну, тогда нечего медлить, пошли, разгрузим, — загадаў афіцэр. Мужчыны выйшлі на двор. Яны бралі з саней вінтоўкі і ўносілі на панадворак.

Міша ўзваліў на плечы 2 кулямёты.

— Дзе-ж іх прыхавать? — думаў ён. Найлепш будзе за клуняй пад снегам, завая сляды засыпе, а заўтра дастану, — вырашыў Міша. Там-жа ён прыхававу радыёстанцыю.

Вінтоўкі схавалі пад дравамі на панадворку.

Хутка развітаўшыся, партызаны ад'ехалі.

— Ну, хлопцы, цяпер спаць, а заўтра возьмеся за работу, — прагаварыў Васіль. Міруць увайшлі ў хату.

Ужо мо' з 10 кілометраў праехалі партызаны і былі зусім каля пушчы, калі нечакана з усіх бакоў на іх пасыпаліся стрэлы. Яны нараваліся на нямецкую засаду. Бараніцца не было ніякай магчымасці. Яны кінуліся ўцякаць у Сок лесу. Дваім удалося. Яны схаваліся ў густары лесу. А адзін не паспеў. Дагнала яго нямецкая куля. Ён раптам схавіўся за жывот і, скруціўшыся ад болю, упаў. Яго акружылі фашысты і непрытомнага ўзялі ў палон.

Развіднела. Пасля начной завеі ўставала марозная раніца. Ад лесу, што за ракой, выехаў доўгі шнур саней. На кожных санях сядзела па некаль-

Вельмі добра зрабіла «Ніва», адкрыўшы на сваіх старонках вольную дыскусію аб нашай моладзі, хоць і пачалася гэта дыскусія з незусім удачнага артыкула мгр М. Тарасевіча, змешчанага ў № 12(108).

М. Тарасевіч у сваім артыкуле правільна падкрэсліваў неабходнасць таго, каб моладзь самастойна вырашала свае пытанні (рэлігійныя, маральныя, пытанні кахання і інш.), каб яна сама прымала вялікі ўдзел у развіцці беларускай культуры ў беларускім асяроддзі.

На мой погляд, вельмі карыснымі з'яўляюцца заўвагі аб тым, што «Ніва» павінна папярэць кругавіг беларускай моладзі, друкуючы матэрыялы, якія-б расказвалі аб будове сусвету, аб развіцці гісторыі мастацтва, культуры і г. д. І сапраўды, «Ніва» павінна адыграць вялікую ролю ў павышэнні ведаў беларускай моладзі.

Аднак усё-ж трэба адзначыць, што да пытанняў аб духоўным жыцці моладзі пытанні такога складанага а часамі і незразумелага, М. Тарасевіч паднішоў даволі-такі аднабакова.

Мы, беларусы, змагаемся за тое, каб беларуская моладзь не дэнацыяналізавалася, каб захавала сваю родную культуру. Але нашы задачы не ў тым, каб прывесці мяжу паміж культурным жыццём беларускай моладзі ў Польшчы і культурным жыццём яе роднай сястры — польскай моладзі. Акрамя актыўнага ўдзелу ў развіцці беларускай культуры, беларуская моладзь Польшчы разам з польскай моладзю, з якою разам вучыцца,

Некалькі слоў аб нашай моладзі (Дыскусія)

працуе, павінна змагацца за агульную справу — пабудову сацыялізма ў нашай краіне.

І мне здаецца, зусім няма патрэбы рабіць нашу моладзь горшай, чым яна ёсць на самай справе. Моладзі наогул уласцівы розныя памылкі. Віною гэтаму даволі часта бывае сама моладзь. Вузенькія штанышкі, вусікі Раджа і кок на галаве, а таксама затоеныя мары мець уласны аўтамабіль можна наглядаць і не толькі ў асяроддзі нашай моладзі. Такая ўжо моладзь: заўсёды шукае нечага новага, хоць і не заўсёды лепшага. Шкала толькі, што М. Тарасевіч, паказваючы алмаўныя бакі нашай моладзі, не паказаў, як трэба змагацца з гэтымі з'явамі, якія характэрны далёка не ўсёй нашай моладзі. А прапаноўваючы браць прыклад з савецкай моладзі, аўтар венкай моладзі, аўтар артыкула не паказаў, як савецкі калектыв, камсамольцы змагаюцца з палітычнымі адмоўнымі з'явамі.

Нельга ўявіць сабе, каб моладзь, якая дала Ганку Савіцкую, Янку Красіцкага і многа іншых змагароў за шчасце народа, раптам цалкам ператварылася ў безыдэйную, у моладзь, якой характэрна маральна-палітычная пустата.

І хоць у сваім артыкуле М. Тарасевіч зрабіў невялікую агаворку, што апісаная ім з'ява характэрны не для ўсёй поль-

скай моладзі, аднак з усяго артыкула гэта не вынікае.

Працуючы ў Акадэміі Медычнай у Беластоку, я стала сутыкаюся з студэнтамі як польскай, так і беларускай нацыянальнасці. Яны жывуць дружна, у аб'ядноўваюць агульны інтарэсы, імкненне да навукі. Большасць студэнтаў выказвае трывалыя, ґрунтоўныя веды і значна больш думае аб навучы, чым аб рок-н-ролі. Крыўдна, што М. Тарасевіч узяў асобныя факты і абагульніў іх.

Трэба ўлічыць таксама, што значная частка моладзі можа рабіць памылкі, бо ў даны момант, калі перабудоўваецца ўся праца мінулага перыяду, яна знаходзіцца на раздарожжы.

Беларускай моладзі, пражываючай у Польшчы, партыя і ўрад далі цяпер вялікія магчымасці. Усе мы ведаем, як многа ёсць школ з беларускай мовай на Беластоцкім, адкрыта ад-

зяленне беларускай мовы і літаратуры пры філалагічным факультэце Варшаўскага Універсітэта, працуе аддзяленне беларускай мовы і літаратуры пры Завочным Студыуме ў Беластоку, працуе наша беларуская газета «Ніва» з «Зоркай» — прыдаткам для дзяцей, вакол якіх згуртавалася беларуская моладзь. Урэшце, працуе Беларускае грамадска-культурнае таварыства, у якое шырока адкрыты дзверы для беларускай, а таксама і польскай моладзі. Адным словам, патрэбна толькі жаданне.

І мне здаецца, не так нават страшна тое, што як кажа М. Тарасевіч, «беларуская моладзь успрымае заходнюю культуру», як страшна тое, што дэнацыяналізацыя беларускай моладзі пачынаецца ў сям'і. Стыдна нават гаварыць, але дзеці некаторых беларускіх дзячоў у Беластоку не ўмеюць нават размаўляць на сваёй роднай мове.

Каб дасягнуць добрых

вынікаў у выхаванні беларускай моладзі, «Ніва», на мой погляд, павінна як найбольш друкаваць на сваіх старон-

ках не толькі такіх артыкулаў, у якіх чуваць былі-б разважанні аб моладзі наогул, але іменна такіх артыкулаў, якія-б паказвалі канкрэтныя факты з жыцця моладзі, як станоўчыя, так і адмоўныя.

Мгр. Б. ЧЭЧУГА

Ліст у рэдакцыю

Паважаны рэдактар!

Згодзіцеся, што мы павінны жыва цікавіцца польскай літаратурай, асабліва такімі пазіцыямі, якія звязаны з беларускім грамадствам, пражываючым у межах Польшчы. Гэтакім з'яўляецца дэбют Кабатца. У зборніку апавяданняў пад загалоўкам «П'яны Анёл», гэты малады пісьменнік малюе некалькі майстэрскіх карцін з краіны свайго дзяцінства — акаліч Нараўкі і Белавежы.

Пад пяром пісьменніка аджываюць бліскія нам успаміны: атмасфера пушчы цёплай летняй ноччу, незвычайныя настроі, калі дзесяцігадовы хлапчуком сярод ночы між цёмных сцен пушчы праглынаеш дым вогнішча, са смакам спажаваеш печаную бульбу, слухаеш здуманых небывілі замурзанных аднаголкаў і атчуваеш адказнасць за пасвенне коней.

Разам з героямі апавяданняў ідзеш па выбітых дарогах, услуховашся ў гоман пушчы, слухаеш бадзёрыстыя вясельныя прыпеўкі; так і хочаш заспяваць разам з бацькам Аляксандрам старую, вядомую ўсім у гэтых акалічах, тугую гесню «Эх васількі, васількі». Адчуваеш аўтэнтычнасць ва ўспамінах пісьменніка, у гуках простае мовы.

Як шкада, што аўтар пішучы аб беларускім грамадстве не пасгараўся больш яго пазнаць. Для абгрунтавання сцверджанага дарэчы ўспомніць любоўны перапеты бацькоў — кавалера, які шукае сабе добрую жонку. Хіба-ж можа быць бацькоўка не жанаты? Усім вядома, што жаніцца павінен выпускнік семінарыі, а толькі пасля таго, як ажэніцца, яго вывядуць на бацькоўку. Нежанаты ў ніякім выпадку не атрымае звання бацькоўкі.

Наогул аднака-ж гэтыя апавяданні варта прачытаць.

На далейшых старонках кніжкі, аўтар паслушны модзе, з мінай заклапочанага філосафа раскрывае шэраг больш і менш прайдзёных фактаў ужо даўно адкрытых многімі творцамі, пачынаючы ад Сартра на Глазку і яго вучня спыніўся.

Ад некаторых апавяданняў, асабліва ад тых, у якіх аўтар увользіць трафарэты, многімі маладымі пісьменнікамі закрпануты матыў пынзізму ў эратычным жыцці моладзі, — цягне гнільным пахам. А шкада, што пісьменнік Кабатц такім чынам марнуе свой талент.

УЛ. ПАУЛЮЧУК



На магіле памардаваных. Здымак зроблены падчас акупацыі.

кі немцаў. Незадоўга перад гэтым вёска была акружана фашыстамі. У вёску хутка ўехала саней з 20. Скрып палазоў на мерзлым снягу, разбудзіў жыхароў Бандароў.

— Немцы! — спалохана паўтаралі яны, выгледваючы праз замарожаныя вокны.

На парэдных снях ляжаў збілы партызан, акружаны немцамі.

— Тут, — ледзь варушачы губамі, прагаварыў ён, калі сані праязджалі супроць Міруцёвай хаты.

Немцы ў момант акружылі хату. Чагыры з іх, трымаючы напалатовае аўтаматы, асцярожна ўвайшлі ў хату.

— Рукі верх, бандытэн! — прарэзліва закрычаў адзін з іх на ломанай рускай мове.

— Якія тут табе бандыты, гад, — горда адказаў Васіль, падымаючы рукі.

— Мальчачы! — ускіпеў фашыст і, размахнуўшыся, стукнуў Васіля прыкладам у грудзі. Немцы накінуліся на мужчын, пачалі іх біць. У хаце загаласілі кабеты, заплакалі перапалоханыя дзеці.

Збітых мужчын у адной бялізне фашысты вывелі на двор.

— Пазнаеш яго? — звярнуўся немец да Васіля, падводзячы яго да саней з партызанам.

— Не, — адказаў Васіль, са здзіўленнем узіраючыся ў твар знаёмага партызана.

— Прызнайся Васька, яны табе нічога не зробяць, аддай ім зброю — заскагулі партызан — здрацік.

— Эх ты, сволач, прадаўца, — прахрыпеў Васіль і плюнуў яму ў твар.

— Дзе аружжа, бандзіт?! — злосна спытаў немец.

— Няма тут яго, — катэгарычна адказаў Васіль.

— Дзе схавалі вінтоўкі? — звярнуўся немец да партызана.

— Там, на панадворку, пад дрэвамі, — адказаў гэты ледзь варочаючы языком.

Хутка вінтоўкі былі знойдзены. Міруці больш

нічога немцам не сказалі. Немцы забралі іх і павезлі ў камендатуру ў Палазераны, а партызан за раз за вёскай кончыўся. Захаваныя Мішай кулямёты і радыёстанцыі так і засталіся невыкрытымі.

У час допыту ў камендатуры Васіль узяў усю віну на сябе. Мішу з бацькам адпусцілі.

Васіля пасадзілі ў беластоцкую турму і праз нейкі час расстралялі. Ён пакінуў жонку і трое маленькіх дзяцей.

Вярнуўшыся дахаты, Міша зараз-жа наладзіў сувязь з партызанскім атрадам. Адрамантаваныя кулямёты і радыёстанцыі праз некалькі дзён былі перавезены ў зямлянку, дзе размясціўся атрад. З таго часу амаль кожную ноч Міша йшоў у атрад. Боепрыпасы, а перш за ўсё яда і звесткі аб рухах фашыстаў вельмі патрэбны былі партызанам. Міша стварыў сетку сувязных і ў навакольных вёсках.

Але ніхто не ведаў, што ў партызанскім атрадзе быў нямецкі шпіён. Не прайшло і двух месяцаў ад арышту Міруцёў, як вёску зноў акружылі фашысты.

28 сакавіка 1942 года была такая самая, як і тады, марозная раніца. Міша, паснедаўшы, навастрый сякеру і выбіраўся з бацькам іспі на раку, налавіць рыбы. У гэты момант уварваліся ў хату немцы.

— Гэта ён, — паказваючы пальцам на Мішу, хутка прагаварыў шпіён. — Амаль кожную ноч прыходзіў у атрад.

Фашысты кінуліся на Мішу, выкруцілі яму рукі, пачалі біць.

— Хто яшчэ табе дапамагаў, бандыт? Ну, прызнавайся, катуючы яго, дапытваліся немцы.

— Увесь народ дапамагаў, — пракрычаў Міша.

— Усіх не перастраляеш, гадзіна!

Скатаванага да непрытомнасці, акрываўленага Мішу немцы ўкінулі ў сані і павезлі. Шпіён выдаў і іншых сувязных. У той дзень немцы забралі Сашку Лаўрашука і Міхася Кічкайлу (бацьку чаты-

рох маленькіх дзяцей) з Рыбакоў, Міхася Лаўрашука з Таніцы і Аляксандра Козарэза з Козарэзаў.

З красавіка 1942 года адвечоркам з Міхалова, выехала грузавая машына. У ёй, раздзеты да бялізны, разам са сваімі таварышамі — партызанскімі сувязнымі, акружаны фашыстамі, сядзеў камсамolec Міша. Даехаўшы да невялікіх карчоў зараз за мястэчкам, машына спынілася.

— Вылазіце! — скамандаваў фашыст.

— Вось і канец — падумаў Міша.

— Аднак я яшчэ не так латва дам сябе застрэліць! — вырашыў ён.

— Трэба ўцякаць, — мільгнула ў яго галаве. І Міша раптам кінуўся ў бок і хутка, хутка зігзагам пачаў бегчы.

Фашысты сypнулі па ім з аўтаматаў. Над Мішам засвісталі кулі.

— Абы ў карчы, да лесу, а там не знойдуць, — маланкай ляцелі думкі ў галаве Мішы.

— Яшчэ 20 метраў, яшчэ 10, а там лес, а там жыццё, яшчэ толькі засталася зрабіць... Не паспеў Міша. У некалькіх кроках ад лесу насцігла яго фашысцкая куля і назаўсёды спыніла такое яшчэ маладое, але слаўнае жыццё.

Тут немцы і закапалі забітых сувязных, забараўняючы пад карай смерці хаваць іх у другім месцы. Не звважаючы на загад, Мішава сястра Жэня і яго таварышы ноччу адкапалі забітых і перанеслі на могілкі.

На другі дзень сяляне грамадой пайшлі на могілкі і ў агульнай жалобе пахавалі іх.

З таго часу прайшло ўжо 16 гадоў. Аднак памяць аб слаўным камсамольцы Мішы жыве і сёння ў Бандарах і навакольных вёсках. Яго часта ўспамінаюць і ставяць у прыклад моладзі.

Легам на магіле Мішы і яго таварышаў заўсёды знойдзеш свежыя кветкі. В. БАРИШЧЭУСКІ

Вайна з кветкамі



Вось ужо больш гола ў Бельгійскім Конго вядзецца жорсткая барацьба... з кветкамі. У ваенных дзеяннях прымае ўдзел 500 суднаў; арганізавана нават спецыяльныя «служба разведкі», страчана ўжо больш 2-х мільёнаў долараў, але да гэтага часу перамогі атрымаць не ўдалося.

Вадзяны гіацынт — эйхорнія — лічыцца адной з самых цудоўных раслін басейна Конго. Яго спецыяльна разводзілі ў грамадскіх садах і парках. Але зусім нечакана гэта прыгожая блакітная кветка стала страшным ворагам.

Гэта пачалося ў ліпені 1956 года. Спачатку ніхто не звярнуў увагі на тое, што эйхорнія пачала моцна разрастацца на прытоках Конго. Але паступова гэтае кветкавае наступленне ператварылася ў няшчасце.

Асобныя астраўкі эйхорніі злучаліся і запаў-

нялі цэлыя рэкі. У верасні блакітныя кветкі сталі пагражаць і самай вялікай рацэ.

Конго з'яўляецца асноўнай воднай магістраллю бельгійскай калоніі. Таму зразумела, якую трывогу выклікала з'яўленне на ёй «аванпастоў» вадзянога гіацынта. Спачатку судны яшчэ маглі абходзіць асобныя гіацынтавыя астраўкі, якія плылі па рацэ, але потым расліны закрылі праход усюды. Невялікія судны не маглі перасоўвацца сярод іх. Кар'яні і лісты так апляталі паракходныя вінты, што прыходзілася астанаўлівацца, каб іх чысціць. Грузавыя і пасажырскія паракходы прыходзілі з вялікім спазненнем.

Да гэтага часу батанікі не маглі растлумачыць прычын нечаканага нападу эйхорніі. Яны толькі параілі аб'явіць хімічную вайну.

Баявая флатылія зма-

гаецца з вадзяным гіацынтам ад вытокаў да вусця Конго. Нельга прапусціць ніводнага прытока, ручайка ці сажалкі. Усе кветкі эйхорніі знішчаюцца. Перад уваходам у ачышчальную ад эйхорніі зону ўсе судны, якія ідуць уверх па рацэ, вельмі старанна аглядаюць і ачышчаюць іх падводную частку. Усюды пастаўлены спецыяльныя пасты, якія сочаць за тым, каб вадзяны гіацынт не вярнуўся.

Аб шкоднасці курэння

Вучоныя амерыканскія правялі доследы на 188.000 мужчын ва ўзросце ад 50—70 гадоў і ствердзілі, што курашчыя паміраюць раней, чым некурашчыя. Вялікую ролю адыгрывае колькасць выкуранага тытуню. З тых, якія кураць поўпачкі на дзень, памірае на 34 прац. больш, чым з сярод некурашчых — у тым самым ўзросце. Сярод тых, што выкураюць па цэлай пачцы смяротнасць узрасце да 70 прац., а пры яшчэ большай колькасці яна перавышае два разы смяротнасць, якая прыкмячаецца сярод некурашчых.

Асабліва многа курашчых памірае захварэўшы ракам лёгкіх. З сярод 11.870 даследаваных, памёршых на гэтую хваробу, толькі чатырох

не курылі папярэсаў.

Швейцарскія вучоныя даказваюць, што дым ад тытуню мае ў сабе прынамсі чатыры складаемыя, якія выклікаюць захворванне ракам, у тым ліку наймацней дзейнічаючы — «вентрунен».

Курэнне выклікае таксама і іншыя захворванні. Тры разы больш курашчых, чым некурашчых хварэюць лёгкімі. Смяротнасць на запаленне лёгкіх і інфлуэнцу сярод курцоў чатыры разы большая. Часцей таксама сярод курцоў з'яўляюцца такія хваробы, як: нарывы ў горле, хваробы сэрца і кружэнне крыві.

Вучоныя пешаць курцоў, што небяспека звязаная з курэннем зніжае..., калі яны кідаюць курыц.

Сонечны радыёапарат

У ленінградскім Інстытуце радыёсувязі і акустыкі канструявана радыёапарат, які чэрпае электраэнергію непасрэдна з сонечных прамянняў. Апарат гэты працуе на 14 батарэях, якія пераўтвараюць праменні сонца або сільнае электрычнае святло, у электраэнергію. Лішкі

электраэнергіі, якая выпрацоўваецца ў апаратах і выкарыстоўваюцца ў тым выпадку, калі нельга ўлавіць сонечных прамянняў. Пры дапамозе гэтага новаканструяванага апарата можна слухаць радыёперадачы на доўгіх і сярэдніх хвалях.

Сельскагаспадарчыя парады

Дагляд азіміны

Калі снег зыйдзе, працяжыць, ктб вада ў лужах на заганах і барознах не стаяла, бо азіміна вымакне. У такім выпадку трэба пракапаць, або выраць спуск ад барозны ў роў. Заараныя на паваротах папярэчнай скібай барозны, не адведзены да прагону сведчаць аб нядбайнасці гаспадары.

Бывае, што пасля зімы азіміна застаецца вельмі слабаватая, або можа праз зіму пад снегам выпрэць. Азіміна, якая восенню вырасце буйная, або пазней восенню пасеяна і не ўкаранілася яшчэ добра на працягу мокрай зімы, можа зусім загінуць. Асабліва ўвагу трэба звярнуць на рапс (так званы рапак), які неаднойчы зусім прападае. У такіх выпадках найлепш заараць палеткі і засяць іншым насеннем, нават, калі і слабаватая азіміна, а напэўна карысці будзе больш.

Аднак з заворваннем азімін не трэба надта спяшацца адразу пасля таго, як зыйдзе снег, таму, што толькі пасля некалькіх тыдняў збожжа пачынае адрастаць. Часта бывае, што пшаніца, з якой здавалася нічога не атрымаецца, буйна разрасцецца, калі зямля добрая. Горш з жытам. Прыворваць трэба не раней, як у красавіку.

На глебах шчыльных, дзе азіміна густая, утвараецца покрыва з пасохлага лісця, і апрача таго і сам пласт зямлі засыхае зверху. У такім выпадку трэба раскрасціць пакрыву. Канюшыну, пшаніцу, ячмень зімовы патрэбна добра пабаранаваць вострай ба-

аною. Жыта — значна менш. Не трэба баяцца, што барана накалечыць азіміну. Наадварот, калі разрыхліць глебу і парушыць расліны, дык тады яшчэ лепш разрастаецца іх каліё. Нават, калі пшаніца рэдкая зразу паказваецца, то пасля добрага баранавання яна значна паправіцца. Трэба толькі памятаць, што нельга баранаваць тады, калі веюць сухія вятры, або стаіць цёплае, ці марознае надвор'е, якое вясною часта бывае. Баранаванне праводзіцца тады, калі гадаюць дажджы, — надвор'е вільготнае.

Калі полё забаранавана і раптам надвор'е стала сухім, — тады трэба валаваць поле; пасля таго ўжо нішто не пагражае знішчэнню раслін. Чым раней зрабіць усе гэтыя работы, — тым лепшыя вынікі атрымаюцца.

Дакладней навучыцца можна з кнігі: **Agrotechnika — dzieło zbiorowe, wydane w 1957 r.**

Л. ВАЙТОВІЧ

Мрг. М. КАНАПАЦКІ 1)

Творчае сяброўства братніх літаратур

(Да пытання аб польска-беларускіх літаратурных сувязях у XIX стагоддзі)

На працягу доўгага перыяду сваёй гісторыі, які ахопліваў XVII і XVIII стагоддзі, беларуская літаратура знаходзілася ў стане поўнага заняпаду. Насаджэнне каталіцызма і гвалтоўная паланізацыя беларускага народа пасля Люблінскай уніі (1569) прычынілі шмат шкоды яго нацыянальнай культуры. Асабліва жорсткім праследаваннем падвяргалася беларуская мова. Спецыяльная пастанова польскага сейма, выдадзеная ў 1696 годзе, фармальна забараняла ўжыванне беларускай мовы ў дзяржаўных установах і грамадскіх месцах. Зусім зразумела, што ў такіх умовах не магло развівацца друкарства, якое на Беларусі, дзякуючы выдатнай дзейнасці Георгія Скарыны ў першай палове XVI ст., мела ўжо сваю традыцыю. У гэты доўгі перыяд заняпаду беларускага нацыянальнага жыцця мастацкая творчасць народа праяўлялася пераважна ў фальклору і ананімнай рукапіснай літаратуры.

Аб вялікай ролі беларускай мовы ў мінулым і яе шматпакутным шляху пасля далучэння Беларусі да Польшчы пісаў польскі дэмакратычны паэт Людвік Кандратовіч (1823—1862) у «Кур'еры Віленскім» ад 1861 года:

„Ta mowa ludu litewskiej Rusi tem bardziej zasługuje na nazwę osobnego dialektu, że jako gałąź ruskiego języka, miała swoją bogatą przeszłość. W Litwie za Olgierda i Jagiełły była urzędowym i etykietałnym językiem dworu, później stała się urzędowym językiem spraw i dyplomatów, potem została szacownym pomnikiem literatury. Używana była w sejmach, choć tutaj, gdzie się ostateczny wyraz przebrzmiał wraz ze sławną mową pocztowego Mie-

leszki za Zygmunta III; lecz jeszcze za czasów Jana Kazimierza była językiem prywatnych korespondencji, czego mamy dowód na liście Cypryjana Komuniaka do Obuchowicza. Wycieśniona następnie ze szranków urzędowych przez łacinę i polszczyznę, pozostała w chatkach słomą lub dranicą krytych, w swojej prawdziwej czystości“.

А ў другім месцы чытаем:

„Inna, smutniejsza dole miał język białoruski poszedłszy na wyłączny użytek ludu, bo też i warunki bytu tego ludu były inne. Na piaszczystych wydmuchach albo grzęzawicach lub w ciemnych lasach osadzony, nie zakosztował nigdy lepszej doli“.

З гэтымі сцвярджэннямі Кандратовіча пераклікаюцца погляды прафесара Кракаўскага ўніверсітэта А. Брукнера, які ў кніжцы п. з «Z niwy białoruskiej» (Kraków, 1918) пісаў: «Беларуская мова мае вельмі ранняе сваё ўласнае мінулае..., але пад чужой літоўскай назвай. Беларуская мова была мовай урадавай на ўсёй Літве, «па-літоўску», г. зн. па беларуску, пісалі акты, хронікі, статуты літоўскія, яна з'явілася ў друку раней за іншыя ў бібліі Скарыны ў Празе і Вільні каля 1520 года. Праўда, і яна была абцяжарана кніжнасцю і царкоўшчынай у правапісе, лексіцы, формах і гукках, але ўжо становілася на верны шлях, бо злівалася з мовай народнай, калі яе жыццёвы нерв быў перарэзаны. Яна знікае з публічнага далягляду, хаваюцца ў XVII ст. у курных хатах, не з'яўляюцца ні ў пісьме, ні ў друку, хіба толькі дзеля жарту».

Паваротным пунктам у гістарычным лёсе беларускага народа было ўз'яднанне з рускім народам у канцы XVIII стагоддзя. У выніку вядомых трох падзеяў Рэчы Паспалітай Беларусь апынулася ў складзе Расійскай імперыі. Гэтая гістарычная падзея ачыніла шырокія магчымасці для добраворнага ўплыву прагрэсіўнай рускай культуры і грамадскай думкі на беларускую культуру і асабліва на беларускую літаратуру ў пачатку XIX стагоддзя. Уз'яднанне Беларусі з Расіяй «зрабіла магчымым далучэнне беларускага народа да

вялікай рускай культуры, садзейнічала зараджэнню і станаўленню ў пачатку XIX ст. новай беларускай літаратуры» (Якуб Колас. «Пушкін і наша культура», «Літаратура і мастацтва», 1949, № 24). А XIX ст. з'яўлялася векам славы рускай нацыянальнай літаратуры, якую азаралі імёны Пушкіна, Лермантава, Гогаля, Белінскага, Грыбаедава, Герцэна.

Аднак не трэба забываць аб тым, што ў царскай Расіі, як і калісь у шляхецкай Польшчы, панаваў неспрыяльны грамадскі - палітычны ўмовы, і беларускі народ далей знаходзіўся пад сацыяльным і нацыянальным прыгнётам. Больш таго, у многіх выпадках гэты прыгнёт зрабіўся падвойным. На Беларусі, нягледзячы на далучэнне яе да Расіі, польскае дваранства адыгрывала значную ролю ў адміністрацыйным і эканамічным жыцці краіны. А царскія ўлады, імкнучыся знайсці надзейную апору для сябе на заходніх ускраінах імперыі, падтрымлівалі дыскрымінацыйную палітыку польскага дваранства ў адносінах да беларусаў.

Апорай палітычных і культурных сіл польскага магнатства быў Віленскі ўніверсітэт, на чале якога цар Аляксандр I паставіў князя Адама Чартарыскага. Чартарыскі, будучы адначасова папярочным Віленскай вучэбнай акругі, на працягу двух дзесяцігоддзяў (1803—1823) праводзіў паланізацыйную культурнага жыцця беларусаў і літоўцаў. Нягледзячы на «фішычную палітыку Чартарыскага, у асяроддзі польскай універсітэцкай моладзі зараджаліся імкненні, якія ішлі насуперак намаганням кіраўніцтва гэтай навучальнай установы. Аб гэтым сведчыць дзейнасць гуртка «Філаматаў», арганізаванага Адамам Мішкевічам і Томашам Занам у 1817 годзе.

(Працяг будзе)

в Ніба

Выбары солтысаў

У бліжэйшых днях сяляне нашых вёсак прыступяць да выбараў солтысаў.

Выбары солтысаў яўныя, (калі сход не паставіць іначай) калядніцы солтысаў будзе працягвацца 3 гады.

Абавязак солтыса: падтрымліваць сувязь паміж сялянамі вёскі і грамадскай радай нарадавай, наладжваць скходы, падаваць прапановы адносна грамадскіх патрэб, біраць падаткі і вэсці спіскі насельніцтва.

Як бачым, солтыс на вёсцы пазінен не толькі быць прадстаўніком сялян, ён павінен быць гаспадаром вёскі. А калі так да справы выбараў солтыса трэба падыйсці па-гаспадарску і ўжо цяпер падумаць, каго выбраць.

Солтыса трэба выбіраць такога, які-б дбаў аб сваёй вёсцы і стараўся сваёй працай дапамагчы нашаму ураду падняць вёску на вышэйшым культурна-гаспадарчым узроўні.

Танцавальны гурток

Пры Педагагічным ліцэі ў Бельску існуе танцавальны гурток, якім кіруе Тацяна Гіжэўская. Танцоры ўжо прыгожа выконваюць некаторыя танцы, як: крыжачок, байскі і абэрак.

Драмгурток

Драмгурток Педагагічнага ліцэя налічвае 19 вучняў. Рыхтуе ён п'есу — казку Андэрсэна «Дзікія лебелі».

Рэжысёрам з'яўляецца настаўніца Гэлена Стшэлецкая.

І ў Беластоку трэба вывучаць беларускую мову

Кожнаму вядома, што ў горадзе Беластоку жыў шмат беларусаў. Многа беларусаў працуе на фабрыках, ва ўстановах, на прадпрыемствах. Карцей кажучы, усюды знойдзеш беларуса. І іх дзяцей таксама знойдзеш амаль у кожнай школе горада. Там здабываюць яны веды, абучаюцца польскай мове, а таксама мове замежнай. На жаль беларускія дзеці ў горадзе Беластоку не маюць ніякай магчымасці навучацца сваёй роднай мове. Вось таму цяпер ужо многа ёсць такой беларускай моладзі, і нават маладой інтэлігенцыі, якія не ведаюць сваёй бацькоўскай мовы.

У Беластоку жыве не мала беларускіх дзячоў, якія дабіваюцца, каб мова беларуская здабыла правы грамадзянства ва ўсіх школах беларускіх вёсак, імкнуцца, каб падрастаючае пакаленне пазнала не толькі сваю літаратурную мову, але і сваю прыгожую культуру і гісторыю. Неяк так выходзіць, што беларускія дзеці ў Беластоку справядліва дабіваюцца поўнай нацыянальнай дэмакратыі для беларускага насельніцтва на вёсцы, але ў той час зусім забываюцца аб беларусах пражываючых у Беластоку. Неяк не прыкмячаюць таго, што іх родныя дзеці не ўмеюць часта слова сказаць па-беларуску. І вось таму неабходна, каб у некаторых беластоцкіх школах была ўведзена беларуская мова як прадмет.

У 1945—46 навучальным годзе беларускія дзеці мелі магчымасць вучыцца сваёй мове і літаратуры ў школе на Кіеўскай вуліцы. І хаця ў гэтай школе польская

мова была толькі як прадмет, аднак вучняў хапала ва ўсіх класах. На жаль гэтую школу закрылі і па сённяшні дзень сотні дзяцей беларусаў у Беластоку не маюць магчымасці вывучаць сваю родную мову.

Па маёй думцы, няма патрэбы арганізаваць такую школу, якая была ў 1946 годзе на Кіеўскай вуліцы. Аднак неабходным з'яўляецца, каб, напрыклад, у 5—7 школах у Беластоку ўве-

сці беларускую мову, як прадмет.

Трэба, каб Ваяводскі аддзел асветы ўжо цяпер узяў пад увагу гэтую справу і, пачынаючы з новага навучальнага года, увёў у некаторых школах беларускую мову як прадмет.

Падобным шляхам гэтую справу трэба вырашыць у Саколцы, Семятычах і іншых мястэчках і гарадах, дзе жыве шмат беларусаў.

М. ХМЯЛЕУСКІ

«Гаворыць радыёвузел у Гайнаўцы»

У Гайнаўскім павеце ёсць сем радыёвузлоў у тым чатыры на прадпрыемствах. Кожны радыёвузел абслугоўваюць грамадскія рэдакцыйныя калектывы.

У рэдакцыйны калектыв радыёвузла ў Бела-вежы ўваходзяць людзі пераважна з вышэйшай адукацыяй, у Нарве — настаўнікі, а ў Чыжах працай калектыву кіруе мясцовы лекар грам. Артёмюк.

Найбольш аператыўна працуе калектыв Гайнаўскага радыёвузла. Гэта калектыв шматлікі, які добра арганізуе праграму. Па радыёвузлу перадаюцца мясцовыя апошнія паведамленні, сатырычныя перадачы,

перадачы з жыццёвай моладзі, перадачы на сельскагаспадарчыя тэмы, інтэрв'ю і інш.

Цікавымі з'яўляюцца радыёперадачы з жыцця партыі, якія інфармуюць грамадскасць аб працы Павятовага Камітэта ПАРП, аб пленумах і пасяджэннях экзекутывы.

Часта, перад мікрафонам Гайнаўскага радыёвузла выступаюць члены экзекутывы і сакратары ПК ПАРП. У сваіх выступленнях растлумачваюць насельніцтву ўсялякія актуальныя пытанні.

У дапамогу драмгурткам

Беларускае грамадска-культурнае Таварыства ідуць на сустрэчу ініцыятывы моладзі ў пашырэнні мастацкай самадзейнасці аддала да друку 3 п'есы: «Пінская шляхта» — В. Дуніна Марцінкевіча, «Прымакі» — Янкі Купалы і «Суд» — У. Галубка.

Гэтыя п'есы будуць друкавацца паасобна.

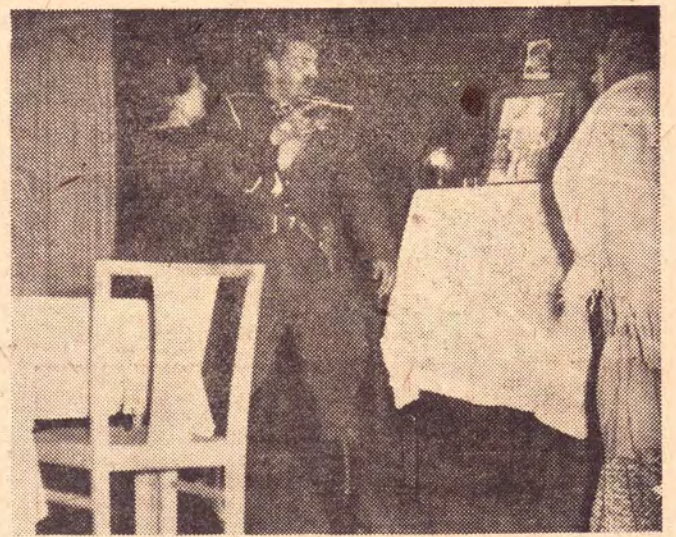
Настаўнікі — мастакі

Сярод нашых настаўнікаў ёсць шмат мастакоў. Гэта Хведар Аса з Войшкаў і Хведар Палуховіч з Кнаразоў (Бельскі павет). Яны вельмі прыгожа малююць палотны. Ёсць чым захапляцца. (мх)

Цэны

на рынку ў Беластоку на 31.ІІІ.58 г.

жыта 100 кг	270—280 зл.
пшаніца 100 кг	390—400 зл.
авёс 100 кг	270—280 зл.
бульба 100 кг	100—110 зл.
сена 100 кг	110—120 зл.
сала 1 кг	26—27 зл.
маста 1 кг	48—50 зл.
чыбула 1 кг	16—19 зл.
пара яй	3,40—3,60 зл.
мятана 1 літр	17—19 зл.
турына	45—55 зл.
гуска	60—70 зл.
індзюк	180—200 зл.



Сцэна з пастаноўкі п'есы К. Крапівы пад загалоўкам «Валодзіны галыштук» у выкананні членаў Гарадоцкага драмгуртка пад кіраўніцтвам А. Дзярманскага.

Фото — а а

Куды пайсці вучыцца?

Дарагая «Ніва»! Мы, вучаніцы Беларускага Ліцэя ў Гайнаўцы хочам параіцца з Табой.

Ужо набліжаецца канец навучальнага года і мы па дзевяці класах хочам паступіць у якую-небудзь другую школу.

Наша мара — працаваць у кнігарні, бібліятэцы, шпіталі. Просім Цябе, напішы адрасы тых школ, у якіх мы можам здабываць вышэйшае паданьня прафесіі.

Што датычыць працы ў шпіталі, просім Цябе, падай нам адрасы школ для мед-сясцёр і акушэрак.

К. Н. і Х. Л.

вучаніцы кл. IX
Беларускага Ліцэя ў Гайнаўцы

АД РЕДАКЦЫІ: Школы культурна-асветнага характару, ужо больш не прымаюць новых навучэнцаў.

У Беластоку існуе школа медыцынскіх сясцёр. Яе адрас:

Państwowa Szkoła Pielęgniarska, Białystok, ul. Warszawska 29. tel. 58-43.

Вучоба ў гэтай школе прадаўжаецца 2 гады. Уступныя экзамены адбываюцца на пачатку месяца ліпеня па польскай мове, матэматыцы і біялогіі (біялогія — толькі руска).

Прымаюцца толькі тыя вучні, якія закончылі (мінімум) 9 клас сярэдняй школы і маюць добрае здароўе. Перад пачатком вучбы ў гэтай школе ўдзяляюцца дакументаў і даты экзаменаў пачаць што невядомыя. Таму ў бліжэйшы час неабходна напісаць

Што чуваць у Міхалаве

Многа пісалася пра малачарню ў Міхалаве: што яе няма, а што яна такая патрэбная. Нарэшце ёсць, і го вялікая, прыгожая, але толку ў ёй мала. Кіраўніцтва малачарні загадала абавязковы выкуп худаго малака. Худое малако патрэбнае, але не ўсім. І што мае рабіць той, хто яго не патрабуе? А да таго-ж няхай тое малако будзе сапраўдным у 100 прац. худым малаком, а не як дагэтуль, што ў ім было 95 прац. вады, а ўсяго 5 прац. малака.

Нашто-ж людзям плаціць па 40 грош за літр вады, калі яна ў нас дарэмна ёсць. (3)



ЛЯУКОНІЯ З ЛЯУКОВА. Дзякуем за Ваш ліст. Чаму не падпісалі? Анімаў не друкуем.

ЯН ЛАУРЭНЮК. Голуб М., Папавіч М., і Папавіч В. вёска Катлы Лясем за гумарыстычны ліст. Аб спавідах моладзі будзем часцей пісаць у «Ніве». Парушэнні справы запісваемся.

В. К. — Свіслачаны. Верш слабы — не надрукуем. Пішыце лалей.

АНАНІМ З ПАРЦАВА. — Верш Ваш вельмі слабы. Радзім больш чытаць беларускай літаратуры, асабліва творы Кандрата Крапівы. Мае запаткі гумарыста.

ВАЛЯ АЛЯКСАНДРУК з Райска. — Прыслану казку пастараемся надрукаваць.

Ніва 7

Гал. рэдактар
Г. ВАЛКАВЫЦКІ

„NIWA“

Organ Białoruskiego Tow. Społ.-Kult.
Adres redakcji Białystok ul. Wesołowskiego nr 1. tel. 25-89
Przedstawiciel redakcji w Warszawie. ul. Senatorska 8. Wiktor Szwed.
Wydawca RSW „Prasa” Redaguje Kolegium.
Warunki prenumeraty:
Miesięcznie — 2,40 zł
Kwartalnie — 7,20 zł
Półrocznie — 14,40 zł
Rocznie — 28,80 zł
Wpłaty kierować na PKO 12-6-1312 w Białymstoku dla PUPIK „Ruch”

Na odroczenie należy zapłacić na taki adres dokonano wpłaty i posiadać tytuł pisma
Prenumerata na „Niwa” przysyłana również wszystkie urzędowe i listonosze w całym kraju
Należność na prenumeratę za granicą wpłacać na konto — PKO 1-6-100024 PKWZ „Ruch” Warszawa.
BZG. Nakł. 5.400 E-1

«Ніва» дапамага

Свайго часу рэдакцыя інтэрв'ювала ў справе палепшання цяжкіх умоў жыцця сям'і Юстына САЛАВІЯНЮКА з Кузава, Гайнаўскі павет.

У адказ на нашу інтэрв'ю Ададзас асветы Павятовай Рады ў Гайнаўцы паведамляе: «Сыну Якубу Трафімоўку, вуч. V кл. прызнана грашовую дапамогу ў колькасці 200 зл. на закупку чаравікаў і запэўнена бясплатнае дажыццё ў школе». (ся)

Чаму не прыязджае кіно?

У Доўгасельнях (Сакольскі павет) існуе вялікая школа. Ёсць усе магчымасці, каб у гэтай школе дэманстраваць фільмы. Аднак кіноперадача ў гэтую вёску не заглядае.

W KSIĘGARNIACH „DOMU KSIĄZKI” ukazał się ostatni 35 tom
Dzieł Lenina
Całość 35 tomów w cenie 196 zł.
Sprzedaż na raty

Бесплатны пункт юрыдычных парад
адкрыты ў рэдакцыі „Ніва” кожны чацвер ад 11-12 гадзін.



У Заходняй Германіі



— Гэтае практыкаванне вы добра робіце!
— Дык жа ў Расіі ў час вайны напрактыкаваліся.
Малюнак М. Жытніцкага

Хатняе выхаванне

Якая адасць — нашы дзеці. Вясёлая і звонкая радасць. Цешацца, радуецца бацькі: цудоўная змена расце.

Але, грэх не будзем утойваць, часам бацькі дзіўна дзетак навучаюць.

Пачынаецца гэтае навучанне з маленькага, дураслівага:

— Пакажы маме дульку!...

— Вучы, вучы на сваю галаву. Хадзі сюды, доня... Скокні... скокні... Не слухай татку, маму слухай... Мама цаца, а татка, кака, бэка... Плюнь на татку... Парні татку ў вока... Во харошая доня, маміна доня... Яна ўжо ўмее бацьку ў вока парнуць. І маме поркаеш? Ой, ой! Мама баіцца...

Такая пацеха канчаецца зусім не пацешна.

— І ў каго яна, гэткае чарцяне, удалося? Чуеце

сёння ледзь вока не высадзіла! Хто яго навучыў? У нас гэткага і ў родзе не вадзілася!..

Бацька і сваю характарыстыку падае:

— От жа!.. Насі яго, вучы яго, а яно бач як наладзілася — у твар пляваць! От ты і чакай дабра. Гэта-ж толькі яно на ногі ўспялося. А што з яго будзе, як падрасце?

З ростам дзіцяці расце і прыкладнае выхаванне.

— Напалохай, сыноч, бацьку. Палохай, Васа, палохай! Во так: грр... гррр...

Напалохалі бацьку. Упаў бацька на падлогу.

Пераняўшы ўсялякія выдумкі, дзеткі сцягваюць з ложка падушкі, коўдры, напіваюць сярод хаты будку і просяць бацьку:

— Тата! Во бачыш — будка. Мы пахаваемся ў сярэдзіну, а ты бегай

наўкол ды гаўкай. Толькі моцна — моцна, каб нам страшна было.

Часам хатняе выхаванне неразважна спалучыць з чарачкаю.

— На сыноч, пацягні. Хоць для прыліку — хапані грам дваццаць.

— Вы бачыце, чаму ён дзіця навучае? Ці ты пры сваім розуме? Сам п'еш, гуляеш, ды яшчэ сына прывучыш.

— Пі, сыноч, пі. Гэта бацька дае. Куляй!..

Сыноч куляе, крывіцца, чхае... Слёзы з вачэй бягуць.

— Бачыш, сыноч, якое яно горкае, праціўнае? От так і я п'якую. А маці думае, што я мёд п'ю!..

«Вясёлая» навука канчаецца нявесела:

— Ты яшчэ малады бацьку вучыць! Узяў моду: «Дай, бацька на сто грам!» Малако на губах не абсохла, а яму — сто грам. Я табе гэткіх сто грам пакажу — дзвирэй не знойдзеш!

— Тата! Давайце гэтую справу замнём. Вы-ж мяне самі вучылі: «Пацягні, Васілька! Куляй!» А Васілька што — куляе! Бацька дае!

Вось тут бы варта было і кропку паставіць. Не будзем кропку ставіць. Хай бацькі паставяць. На тое яны і бацькі!

І. КАВЕНЬКА

Госць няпрошаны

— Ці пан доктар дома? — пытае жанчына служанку.

— Падыдзіце, калі ласка, бліжэй да святла, — адказвае служанка, — каб я магла пабачыць,

Ой, у садзіе — winahradzie

Skora, młodzi.



Oj u sa-dzie wi-na-hra-dzie ka-lin-ka sta-ja - la



Pad ka-lin-kaj, pad ma-lin-kaj dzia-ucy-na-hu-la-la.

Oj u sadzie-winahradzie kalinka stajala,
Pad kalinkaj, pad malinkaj dziauczyna hulala.

Skul ni uziausia tut Iwanka, dziawocka spadmanka,
Jon wytaptau czornu sciezku k dzieucy pad wakienca.

Jak wytaptau czornu sciezku, pierastau chadzici,
Jak uczyniu chudu slawu, pierastau lubici.

Oj za reczkaj-za rakouju muzykanty jhrajuc;
Tam-zasz maju milenkuj da szluby ubirajuc

Ubirajcie nie ubirajcie, ni wasza ja budu,
Dy ja-z hetaj chudoj slawy pawiek nie zabudu.

Падслухана

— Скажы Грышка, ці любіш ты Марысю?

— Люблю, даражэнькі, як сабака кія.

*

— Сцёпка, чаму-ж ты так часта глядзіш у люстэрка?

— Прыгожаму не грэх паглядзець!

Дагаварыліся

Адна дзяўчына наведвала варшаўскі зоопарк і расказвае сваім сябрам:

— «Чаго я там не бачыла ў гэтай Варшаве, была і ў «ЗОО».

— А ў якой клетцы? — пытае адзін з сяброў.

— Разам з малпамі — дадаў другі.

Вясёла забава

Пачалась забава, музыкант вясёлы.

Толік Мацяеўскі, грае «Навасёлы».

Дзяўчаты гуляюць, дзяўчаты смяюцца,
А сярод падворка у трох хлопцы б'юцца.

У зале сцяваюць, у зале танцуюць,
А там на балоне габардзін фрасуюць

Чуці голас Федзі, што можа з-за Любы...

Як тут гаварыці, як ужо пухнуць губы.

Учапіліся за косы, сыплецца чупрына,
З боку пасабляе Воўка-маладчына.

Б'юцца мае хлопцы, няма перадышкі.

Ужо і пад вачыма вырастаюць шышкі.

— Нашто топчэш шапку! — верашчыць Федзюха,

Стаіць Янэк з боку, уззяўшыся за вуха.

Воўка без саронкі, у Жэнькі уздохі цяжкі!

Прэч парваны сподні, а ў руках падцяжкі!

Расцягнулі хлопцаў якась па адному,

Думае наш Жэнька, як зайсці дадому.

Нарваўся Ігнатка і кажа для ёга:

— Ляпей пазаклунню, там няма нікога.

І пабег хлапчына без усякай аглядкі,

Хоць ноч была цёмна, но блішчэлі пяткі!

Прыбегшы дадому, сядзе ў таксоўку,

Сам з сабой гаворыць: — Вось меў патасоўку.

Сеўшы ў таксоўку, замыкае дзверы,

Кажа да шафёра: — Едзем да арцелі.

У панядзелак рана а сёмай гадзіне

Нацягае Жэнік новы габардзіны.

Вось было цікава, вось была пацеха,

Хоць і сподніх шкода, але было смеху.

ЯНКА ПАДРЭЧНЫ.

Усякая ўсячына

ЧАГО ВАРТЫ ЧАЛАВЕК

Да сённяшняга дня існуе яшчэ нявольніцтва. У некранутых лясках Перу можна купіць чалавека за грошы. У пераліку на нашыя грошы за 500 зл. можна купіць дзіця. Дарослы работнік каштуе каля 10.000 злотых.

Гэтыя інфармацыі падаў нядаўна англійскі місіянер Ален Сміс, які пражывае ў індзейскай вёсцы ва ўсходняй частцы Перу.

Гандаль людзьмі з'яўляецца дарам цывілізацыі.

Белыя купцы нанімаюць туземцаў, даюць ім зброю, а тыя дастаўляюць ім нявольнікаў. Здаюцца выпадкі, калі людзей выменьваюць на быдла.

СПОСАБ СУПРОЦЬ СВАРКІ

Свяшчэннік з Лімона знайшоў спосаб, каб перашкодзіць сямейным сваркам.

У часе шлюбу ён наігрывае на пласцінку царкоўны абрад, а асабліва словы маладых і ўручае маладажонам пласцінку разам з метрыкай шлюбу. Ён запэўнівае, што калі-б дайшло да сваркі, то адыгранне гэтай пласцінкі адразу прыводзіць мужа і жонку да згоды.

АТРУТЫ МЁД

Не кожны ведае, што мёдам, які збіраюць пчолы з некаторых атрутных раслін, можна атруціцца. Выпадкі атруты мёдам здараліся ў Зл. Штатах Амерыкі, Японіі і Новазеландыі. У Турцыі, у акаліцы Чорнага мора, расце від родгі дроны, мёд, сабраны з яго, выклікае моцнае атручванне.

ШТО МУЖЧЫНЫ ВЕДАЮЦЬ ПРА ЖАНЧЫН

Пад такім таямнічым загалоўкам паказалася ў англійскіх кнігарнях кніжка ў прыгожай аправе. Уся кніжка складаецца з чыстых незапісаных лістоў.

Кожны чалавек, у якім-бы ні быў узросце, аб нечым марыць. Яго думкі разбегваюцца па ўсім свеце.

Дзеці ідуць у школу, у іх яшчэ матчынае малако на губах не абсохла, а яны ўжо марыць. Некаторыя аб тым, каб настайнік не папытай лекцыю, іншыя падрыхтоўваючы ўрокі на «двойку», марыць атрымаць «пяцёрку», а тыя, якія не напісалі чаго, марыць аб тым, каб у часе перапынку ад каго-небудзь перапісаць. Падрасце такі летуцечнік да трынаццаці год і мроіцца яму, што ён ужо дарослы: пачынае патаемна папярсы з рукава курцы, прычоска з праборам у яго, шапка на бакі, а сам ён петушыным голасам наслядоўвае дарослым.

Калі стукне восемнаццаць на адзін бок, тады такія бяззусыя мужчыны ўжо з цікаўнасцю зазіраюць за шырмаю

ўсялякіх «місак», як міс Польшчы — Аліцы, міс лазуравых берагоў — Міхаліны ці іншых, і марыць такую матрону пад бокам каля сябе мець ды 120 гадоў з ёю пражыць.

А час ідзе. Не паспелі азірнуцца, як у іх, у гэтых летуцечнікаў, ужо й свае дзеці падрастаюць. У той час яны, ужо як бацькі, марыць сваіх дзяцей вывесці ў людзі, а тым часам з гэтых дзяцей такія балбесы растуць, што суседзі марыць, як маза далей ад іх — спакус апынуцца.

Калі набліжаецца старасць людзі марыць дзяцей пажаніць і адпачыць, так як заслужылі на гэта, але і з гэтай мары кукіні атрымліваецца.

А ўжо на старасць, адна мара з'яўляецца: — «Як-бы нягод і ліхіх гадзін у старэчых гадзі пазбегнуць, ды лёгкай смерцю памерці».

Але бываюць і старыя

чыны вясёлымі, якія намагаюцца белую бяззубую з касой адурманіць, ды яшчэ з гадка на гадочак пажыць на белым свеце.

У нас на-суседску старушка ўпэўнівала свайго старога: — «Калі прыдзе смерць, дык я першая пайду св. Пятру прадставіцца і табе мейсца ў царстве нябесным падрыхтую».

Неяк стары парашый выправаць сваю бабулю. Аднойчы, калі яна спала, дзядуль у сенцы пейня прынес, ад порога да ложка, на якім бабуля спала, сцяжынку просам высыпаў.

Ноччу бабуля прабудзілася, месяц свеціць, а з кухні нешта чуна: тук-тук, тук-тук. — Гэта певень проса збірае, дзюбам аб падлогу стукае і да ложка вось-вось набліжаецца. Бабулі пака-

залася, што гэта смерць, яна спалохалася і крычыць: «Мой стары пад печам спіць, пад печам!»

Выходзіць так, што жанчыны і на старасць не змяняюцца.

Ну, вядома, чалавек без мар, як фурманка без калёс. Цяпер многія марыць на Месяц паляцець, бо кажуць, што там жыць добра: метр сатыну з месячных праменняў услё два злотых каштуе. Толькі наветра там не хапае, атмасфера слабая. Вучоныя марыць — азот і кісларод на Месяцы вырабляць, каб наветра перайтварыць на такое, якое ёсць у нас.

Але мне здаецца, што з гэтай задумы нічога не выйдзе. Нашы людзі звыклі «рабіць» поўлітра, а ўсё-ж такі наветра ў іх непрыемнае атрымліваецца.

Дзядуль